

Sehr langsam $\text{♩} = \text{ca } 40$

II

1

Fl. mp

Ob. mp

Kl. pp

Trp. *immer mit Dmpf.* pp

Gge. *mit Dmpf.* p

Br. pp

Klav. pp p pp mp mp

9 calando - - - tempo

Fl. mp

Ob. mp

Kl. pp

Pos. *immer mit Dmpf.* p p

Gge. p

Br. mp

Klav. p pp p mp p pp mp

19 *calando - - tempo calando*

Fl. *p*

Ob. *f*

Kl. *p*

Trp. *f*

Pos. *mp*

Gge. *p* *mp*

Klav. *p* *mp* *f* *mp* *p* *mp*

29 *sehr getragen tempo calando wieder tempo calando - - tempo*
sehr getragen

Ob. *p*

Kl. *mp*

Hr. *mit Dmpf. pp* *ohne Dmpf. mp*

Trp. *p*

Pos. *pp*

Gge. *mp*

Klav. *pp* *p* *pp* *mp* *mp* *p*

40

calando sehr getragen tempo

Fl. *p*

Ob. *f*

Hr. mit Dmpf. *pp*

Trp. *f* *f*

Gge ohne Dmpf. *f*

Br. *f*

Klav. *mp* *p* *pp* *f* *f* *f*

50

calando - - - sehr getragen tempo

Fl. *f*

Ob. *p*

Kl. *f* *pp*

Trp. *mp*

Pos. *pp*

Gge ohne Dmpf. *mp*

Klav. *f* *mp* *p* *pp* *mp*

60 *calando* - - - - - *sehr getragen* *tempo* *calando*

Fl. *mp*

Ob.

Hr. (mit Dmpf.) *p*

Br. mit Dmpf. *pp*

Klav. *p* *pp* *p* *pp*

69 *sehr getragen* *tempo* *sehr getragen* *morendo*

Kl. *pp*

Trp. *pp*

Pos. *p*

Gge. mit Dmpf. *pp*

Klav. *pp* *p* *pp* *pp* *ppp*

III

Sehr rasch $\text{♩} = \text{ca } 120$

1

Ob.

Kl. *f*

Hr. mit Dmpf. *f*

Trp. immer mit Dmpf. *f*

Pos. immer mit Dmpf. *f*

Klav. *f*