

II. Var.
sehr lebhaft ($\text{♩} = \text{ca } 84$)

20 21 22 23 24 25 26

Kl.

Bkl.

1. Hrn.

2. Hrn.

Hrf.

1. Gg.

2. Gg.

Br.

Vlc.

27 28 29 30 31 32 33

Kl.

Bkl.

1. Hrn.

2. Hrn.

Hrf.

1. Gg.

2. Gg.

Br.

Vlc.

III. Var. wieder mäßiger ($\text{♩} = \text{ca } 66$)

34 35 36 37 38

Kl.

Bkl.

1. Hrn.

2. Hrn.

Hrf.

1. Gg.

2. Gg.

Br.

Vlc.

pizz.

arco

pp

f

(o. Dpf.)

(m. Dpf.)

rit. **tempo**

39 40 41 42 43

Kl.

Bkl.

1. Hrn.

2. Hrn.

Hrf.

1. Gg.

2. Gg.

Br.

Vlc.

gedämpft

offen

Dämpfer auf

p

f

pizz. #

pp

pizz.

IV. Var.

molto rit. - - - - - äußerst ruhig (ca 40)

molto rit. - - - - -

KL. 44 45 46 47 48 49 50 60

Bkl. 45 46 47 48 49 50 60

1. Hrn. m. Dpf. 45 46 47 48 49 50 60

2. (no Dpf) 45 46 47 48 49 50 60

Hrf. 45 46 47 48 49 50 60

1. Gg. Solo arco 45 46 47 48 49 50 60

2. Gg. Solo 45 46 47 48 49 50 60

Br. Solo arco 45 46 47 48 49 50 60

Vlc. Solo arco 45 46 47 48 49 50 60

pp ppp

V. Var.

rit. - - - - - sehr lebhaft (ca 84)

KL. 51 52 53 54 55 56

Bkl. 51 52 53 54 55 56

1. Hrn. Dämpfer ab 51 52 53 54 55 56

2. 51 52 53 54 55 56

Hrf. 51 52 53 54 55 56

1. Gg. arco Alle (geteilt) 51 52 53 54 55 56

2. Gg. Alle (geteilt) 51 52 53 54 55 56

Br. Alle (geteilt) 51 52 53 54 55 56

Vlc. Alle (geteilt) 51 52 53 54 55 56

p pp ppp

57 58 59 60

Kl.

Bkl.

1.
Hrn.

2.

Hrf.

1.Gg.

2.Gg.

Br.

Vlc.

pp

p

pp

cresc.

pp

cresc.

cresc.

pp

cresc.

61 62 63 64

Kl.

Bkl.

1.
Hrn.

2.

Hrf.

1.Gg.

2.Gg.

Br.

Vlc.

p cresc.

p cresc.

p

cresc.

mp cresc.

mp cresc.

p

cresc.

mp cresc.

mp cresc.

VI. Var.

rit. - - - - - marschmäßig (♩ = ca 60), nicht eilen

63 66 67 68

Kl. *f*

Bkl. *f*

1. Hrn. *o. Dpf.* *f* *sf*

2. *f*

Hrf.

1. Gg. *mf cresc.*

2. Gg. *mf cresc.*

Br. *mf cresc.*

Vlc. *mf cresc.*

69 70 71 72 73

Kl. *f* *sf* *dim.* *p* *cresc.* *f*

Bkl. *f* *sf* *dim.* *p* *cresc.* *f*

1. Hrn. *sf* *sf* *gedämpft* *offen* *p*

2. *sf* *sf* *sf* *p*

Hrf.

1. Gg.

2. Gg.

Br.

Vlc.

74 75 76 77

Kl.

Bkl.

1. Hrn.

2. Hrn.

Hrf.

1.Gg.

2.Gg.

Br.

Vlc.

VII. Var.
etwas breiter rit. — tempo rit. — tempo rit. —

78 (♩ = ca 54) 79 80 81 82 83

Kl.

Bkl.

1. Hrn.

2. Hrn.

Hrf.

1.Gg.

2.Gg.

Br.

Vlc.

tempo rit. — — — tempo Coda rit. — —

84 85 86 87 88 89

Fl. *p* *f*

Bcl. *p* *f*

1. Hr. *(c. Dpf.)* *f*

2. Hr. *(m. Dpf.)* *f*

Brf. *f*

1. Gg. *(pizz.)* *f* *arco* *f*

2. Gg. *pizz.* *f*

Br. *mp* *pizz.* *f*

Vlc. *(pizz.)* *f* *arco* *f*

80 — — — tempo. 91 92 rit. — — tempo 93 94 95 rit. — — tempo 96 97 98 99

Kl. *p*

Bkl. *p*

1. Hr. *p*

2. Hr. *p*

Brf. *pp* *f*

1. Gg. *Solo* *f dim.* *p* *(Solo)* *p*

2. Gg. *p*

Br. *Solo pizz.* *pp* *Solo* *(pizz.)* *pp*

Vlc. *pp*

1028