

42 Nocturnal; slow

con sord.
II V
gliss.
p
ord. to sul pont.
ppp

ord. V
ppp (quasi echo)
ord. to sul pont.
ppp
p
sul pont.
mf
pp

8-
pppp flaut
col legno
mp
pp
ord.
p
sul pont.
mf
pp

8-
pppp flaut
col legno
pp
ord.
pp
ord. to sul pont.
ppp

ord.
pp
ord. to sul pont.
ppp

ord. V
pp
1
2
IV
ord. to sul pont.
pppp
Via sord.

* Play $\frac{1}{4}$ tone below pitch.

the horizontal lines indicate approximate duration; the slanting lines indicate gliss.

1. 2501.3