

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

9 1 3 5 8
8 9 1 3 5 = 9
5 8 9 1 3
3 5 8 9 1
1 3 5 8 9 = 8

I.



M 737.1
W 389 w 7 3

M 221

W 38

op. 7

[2, 4, 5, 6, 7] 1950

Anton Webern, Op. 7

c. 2

Sehr langsam (♩ = ca. 50)
mit Dämpfer

Violine

Klavier

I = [1, 3, 5, 8, 1]

2, 4, 5, 6, 7

[5]

col legno
weich gezogen

[3, 4, 5]

V [1, 2, 3]

ppp sempre

äußerst zart

pp

XI [5, 7, 8, 9, 0]

[0, 3, 5, 8]

XII [3, 4, 6]

rit.

pizz.

XIII [7, 1, 2, 3]

[7, 1, 2, 3]

* Eine eigene Violinstimme wurde nicht herausgegeben. Als solche dient das beiliegende zweite Exemplar.
Copyright 1922 by Universal-Edition.
Revised Copyright 1950 by Anton Webern's Erben

UNT
MUSIC

0, 5, 7, 8, 9

1

5, 7, 8, 9, 10

7

7, 8, 9, 10, 5

10

8, 9, 10, 5, 7

11

9, 0, 5, 7, 8

11

I: [1, 3, 5, 8, 9]

II: [3, 4, 5]

III: [2, 4, 5, 6, 7]

IV: [6, 7, 1, 5]

V: [8, 9, 1]

VI: [5, 0, 4]

VII: [0, 3, 5, 8]

VIII: [7, 1, 2]

IX: [9, 1, 3]

X: [1, 2, 3]

XI [5, 7, 8, 9, 0]

XII [3, 4, 6]

XIII [7, 1, 2, 3]

2, 3, 7, 10, 2, 8

3, 7, 10, 1, 2, 2, 7

7, 10, 2, 3 = 8

10, 2, 3, 7 = 9